

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Путешествие в мир искусства»

Учебное занятие № 15 26.12.2020

Форма проведения: *дистанционно*

Раздел: ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОЕ ИСКУССТВО

Тема: Знакомство с творчеством филимоновских мастеров

ЦЕЛЬ: Знакомство с творчеством филимоновских мастеров.

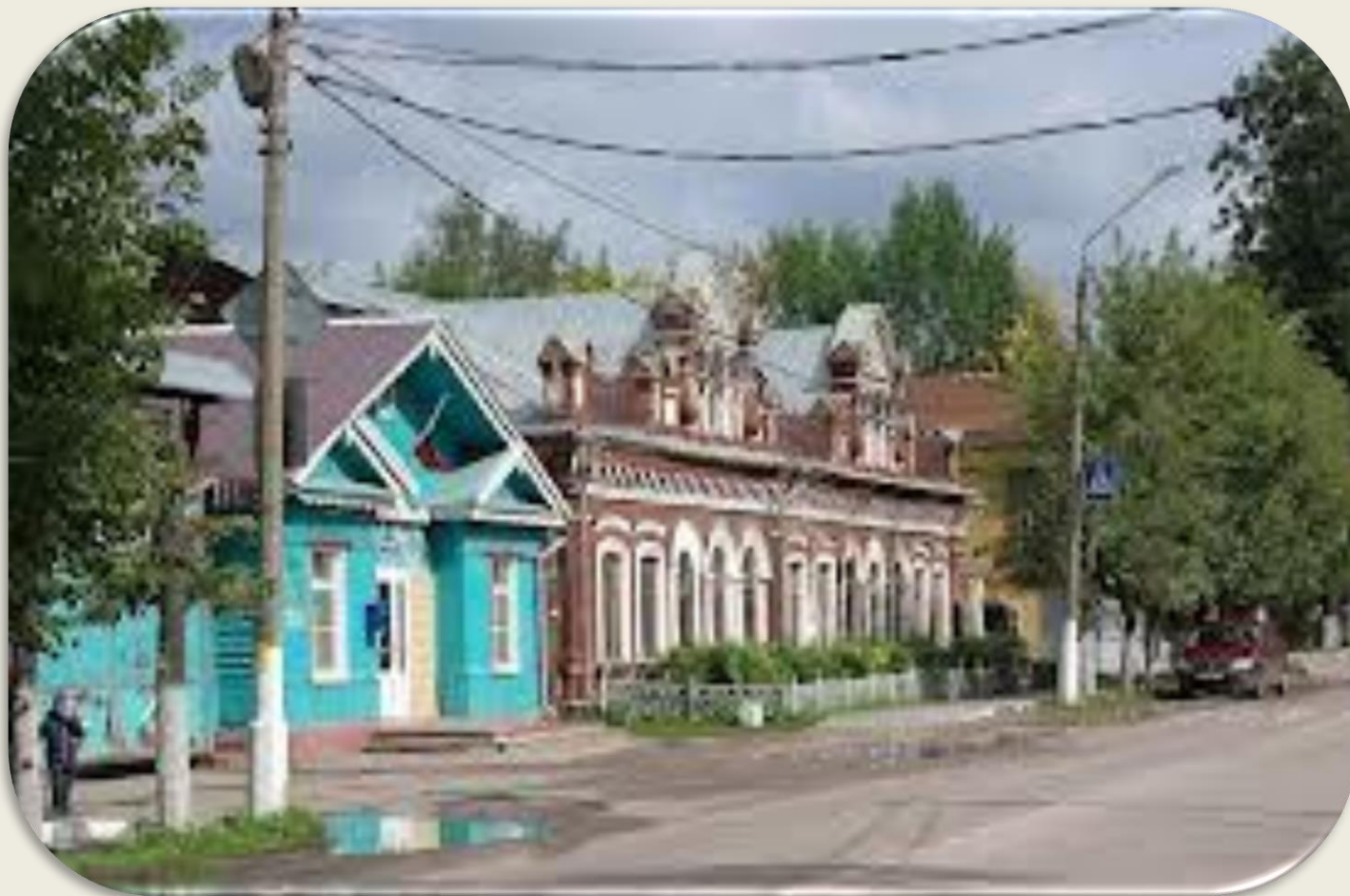
ЗАДАЧИ:

расширять представления о народной игрушке

формировать эстетическое отношение к действительности средствами народного декоративно-прикладного искусства

воспитывать уважительное отношение к народным мастерам.

Филимоновская игрушка родилась в
селе Филимоново Тульской области



Деревня находится около больших залежей глины



Местная глина особенная: вязкая, жирная, пластичная. Из нее мастерицы вытягивают всю фигурку сразу, при этом способе лепки игрушки получаются грациозными, пластичными. Застывая, глина "садится", и тогда приходится снова "подтягивать", приглаживать изделия, отчего их форма еще больше вытягивается и удлиняется. И так происходит несколько раз, пока игрушка совсем не "замрет"



Филимоновские игрушки смешные, причудливые и в то же время простые по исполнению и очень выразительные. Сюжеты филимоновской игрушки традиционны – это барыни, крестьянки, солдаты, танцующие пары, наездники на лошадях; животные – коровы, бараны, лошадки, медведи; птицы – куры, петухи и др. В отличие от дымковских, все филимоновские игрушки – свистульки, даже барыни и кавалеры. Свисток всегда находится в хвосте зверей и птиц, которых они держат.



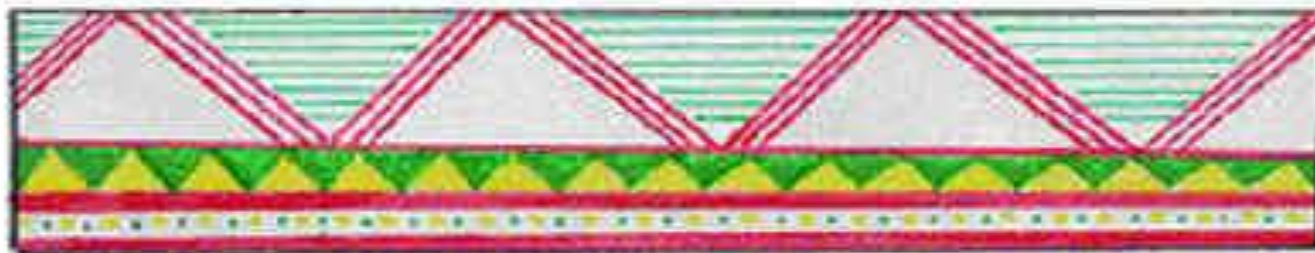
В настоящее время изготовлением глиняной игрушки в селе Филимоново занимается мастерская керамических игрушек. Фигурки лепят вручную, затем несколько раз сушат в натопленном помещении, обжигают в электрической муфельной печи в течение 12 часов при большой температуре (до 800 °С) и расписывают без предварительной побелки (местная глина после обжига приобретает ярко-белый цвет). Расписывают игрушки не кисточкой, а гусиным пером, используя анилиновые краски, разведенные на яйце.



ВСЕ ФИЛИМОНОВСКИЕ ИГРУШКИ - СВИСТУЛЬКИ



ФИЛИМОНОВСКИЕ УЗОРЫ БЫВАЮТ ПРОСТЫЕ И СЛОЖНЫЕ. ПРОСТЫЕ СОСТОЯТ ИЗ ЦВЕТНЫХ ЧЕРЕДУЮЩИХСЯ ПОЛОС



Роспись игрушки простым узором



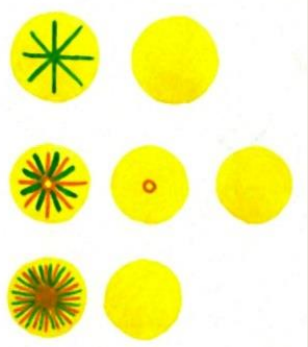
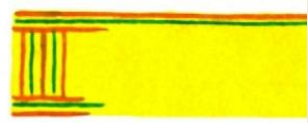
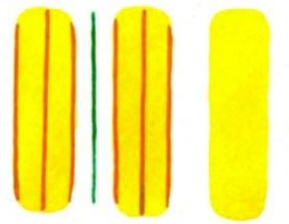
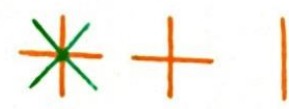
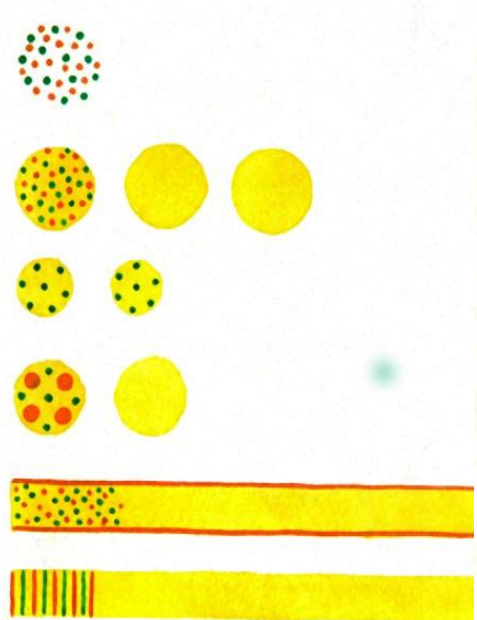
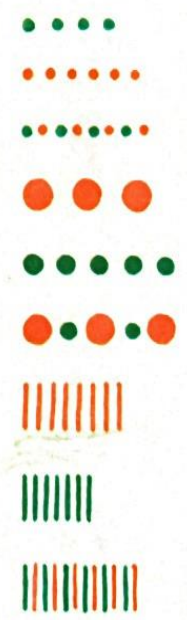
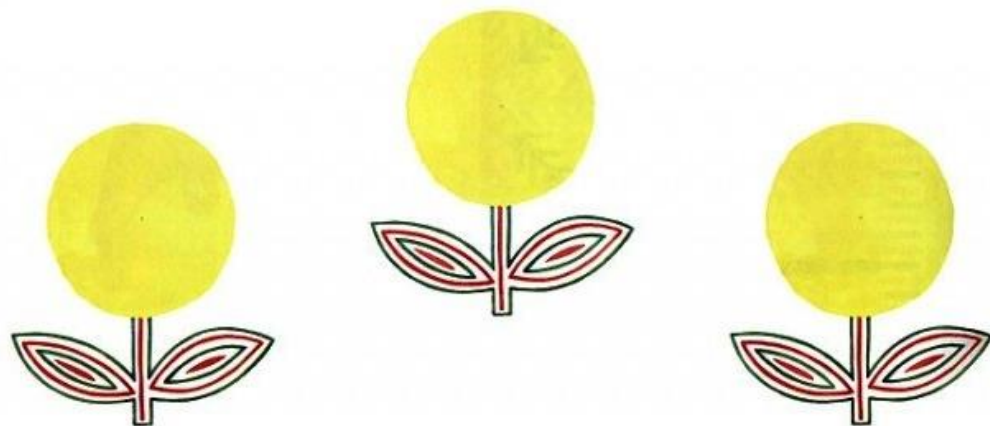
СЛОЖНЫМИ УЗОРАМИ УКРАШАЛИ ФИГУРКИ ЛЮДЕЙ



СЛОЖНЫЕ УЗОРЫ ЭТО: «ВЕТОЧКА»,
«ЕЛОЧКА», «СОЛНЫШКО»



ФИЛИМОНОВСКИЕ ЦВЕТЫ



Филимоновские игрушки трудно спутать с какими-либо другими. У всех игрушек упругие тела, длинные или короткие ноги, вытянутые шеи с маленькими головками. Например, у барынь высокие колоколообразные юбки, верхняя часть туловища по сравнению с юбкой кажется меньше; маленькая головка заканчивается высокой изящной шляпкой. Забавны игрушки, изображающие длинноногих вытянутых солдат в характерных костюмах: френч в талию и полосатые штаны.



Некоторые игрушки удивляют своей фантазией



СМН



ИДЕЯ И РЕШЕНИЕ

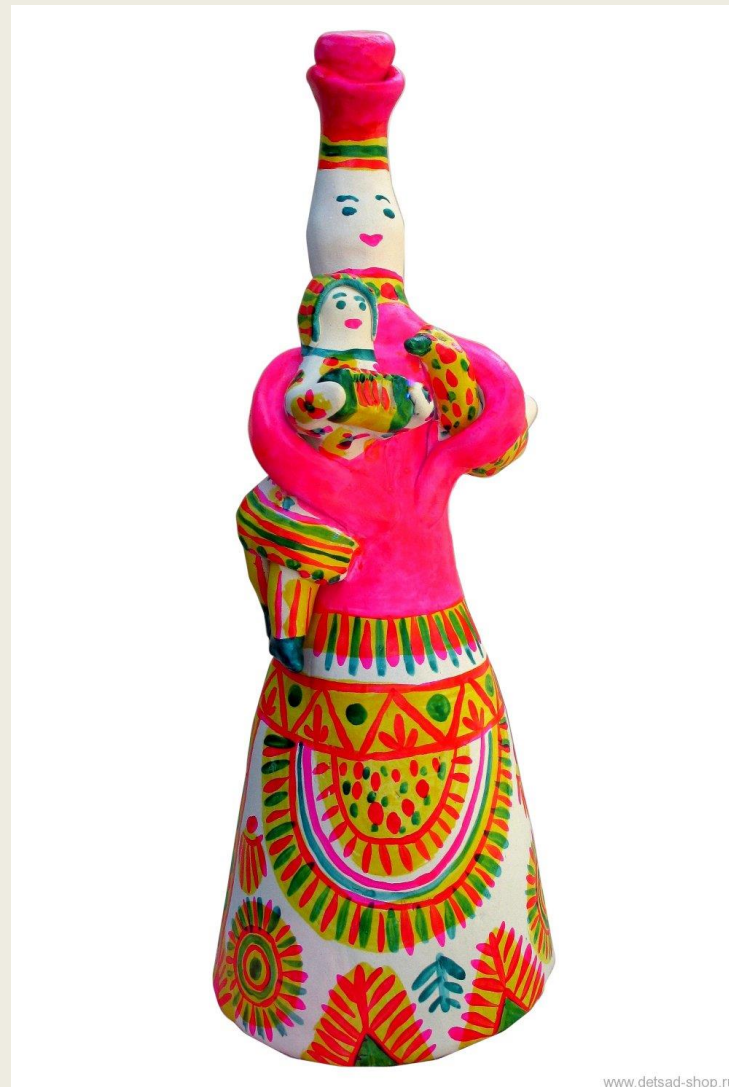


ПОСОБНИК

Особой пластикой отличаются игрушки – животные. У баранов, коров и коней маленькие головы на вытянутых шеях, короткие ноги придают всем фигурам особую устойчивость. Все эти игрушки очень веселые, а если их много – это праздник. Когда смотришь на собранные вместе филимоновские игрушки, невольно радуешься.



Сравните дымковские и филимоновские игрушки
Чем они похожи и чем отличаются?



Сравните дымковские и филимоновские игрушки.
Чем они похожи и чем отличаются?



Сравните дымковские и филимоновские игрушки.
Чем они похожи и чем отличаются?

