

**Тема:** Технология выполнения швов: тамбурный, петля с прикрепом.

(2 часа)

**Знать:**

- технику безопасности при работе с ножницами, клеем, иглой;
- стежки при вышивке.

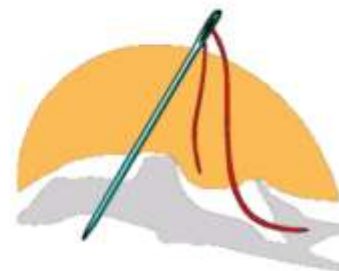
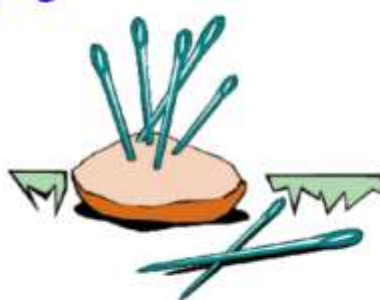
**Уметь** вышивать лентами.

Оборудование: нитки для вышивания мулине, иглы вышивальные, пяльца, ножницы, правила техники безопасности

Сегодня знакомимся с технологией выполнения швов: тамбурный, петля с прикрепом.

Отгадывание загадок про инструменты.

## инструменты



Бежит свинка,  
Золотая спинка,  
Носочек стальной,  
А хвостик льняной. (иглолка с ниткой)  
Инструмент бывалый –  
Не большой, не малый.

У него полно забот:

Он и режет, и стрижет. (ножницы)

Итак, сегодня мы с вами познакомимся с тамбурным швом, узнаем где он применяется, научимся выполнять этот шов и попробуем вышить этим швом контурный рисунок.

Тамбур — это способ закрепления на ткани цветных нитей, образующих цепочку, звенья которой заходят одно в другое.

Тамбурный шов в народе называют шов-косичка, по внешнему виду он очень похож на косы, которые мы с вами заплетаем на голове.

Где же используется этот замечательный шов?

А используется он для выполнения контура любой вышивки на одежде, на предметах быта: полотенцах, салфетках, постельных принадлежностях, портьерах, кроме этого тамбурным швом выполняют целые картины, панно, ковры и гобелены. В казахском декоративно-прикладном искусстве тоже применялся тамбурный шов для вышивания настенных ковров, которые обрамляли стены юрты, только для такой вышивки инструментом служила не игла, а специальный крючок.

Подготовка к практической работе.

И так какие же материалы и инструменты нам необходимы для выполнения вышивки тамбуром?

Переведи рисунок на ткань, используя копировальную бумагу, для этого:

Положи ткань на стол лицевой стороной вверх

На ткань положи копировальную бумагу масляной стороной вниз.

Положи рисунок сверху на кальку рисунком вверх.

Обведи узор по контуру отточенным твердым карандашом.

Удали с поверхности ткани лишние приспособления

Самоконтроль: 1. Рисунок на ткани должен быть яркий и четкий. 2.

Контур изображения не должен прерываться. 3. Линии рисунка должны быть ровными и плавными.

в) показ выполнения шва.

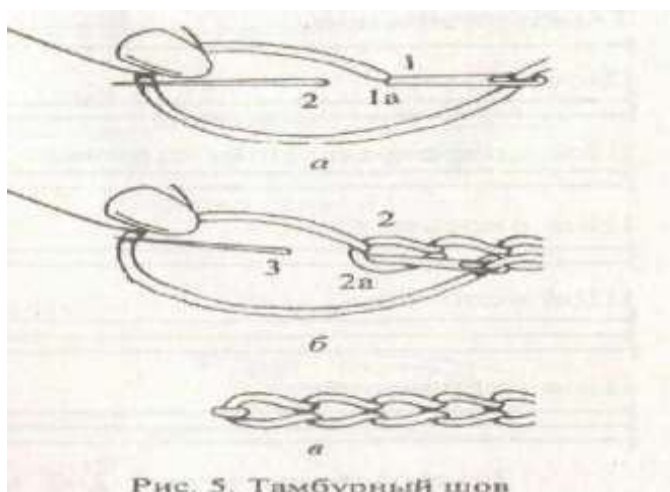
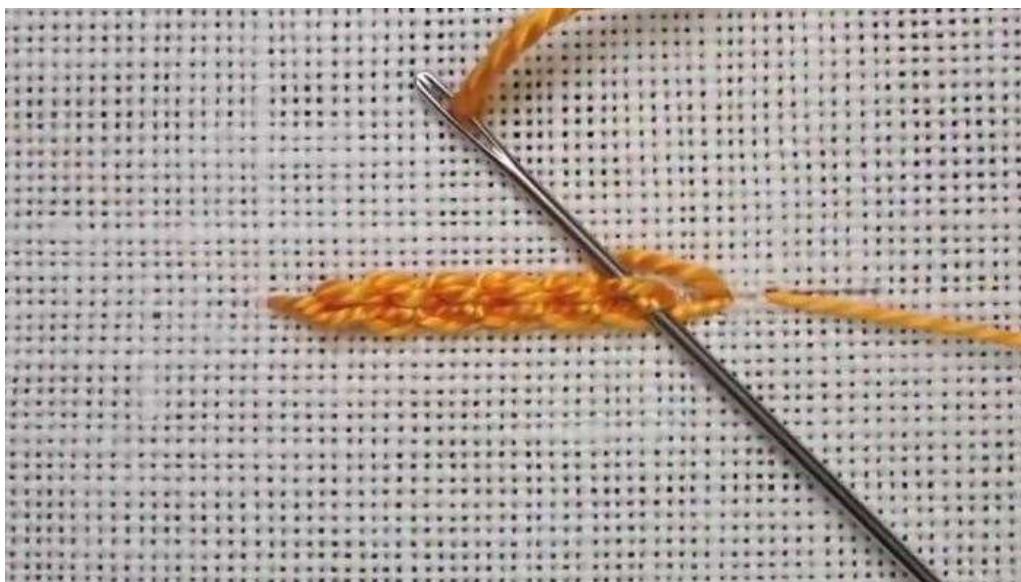


Рис. 5. Тамбурный шов

Для [вышивки лентами](#) используются многие виды стежков, среди которых можно выделить несколько основных:

**Тамбурный шов** — используется во многих техниках вышивки. Иглу с лентой нужно вывести на лицевую сторону и сделать прокол наизнанку в месте выхода ленты.

После этого иглу с лентой протянуть на длину стежка по лицевой стороне внутри получившейся петельки. Все последующие петли выполняются таким же способом. В результате получается цепочка из последовательно соединенных петелек. Тамбурные швы бывают разные. Вот этот венгерский тамбурный шов. Немного другой, двойная петля, и иглка входит в петлю.



**Стежок «Полупетельки с прикрепкой»** — игла с вдетой лентой выбранного цвета нужно закрепить с изнаночной стороны работы, а затем вытянуть вверх и налево, сформировав маленькую петельку. После этого

сделать прокол немного правее прежнего, в то же время придерживая петельку свободной рукой.

Далее иглу с лентой нужно вывести на лицевую сторону в самом центре полупетельки. Этот элемент следует сразу же закрепить небольшим отрезком ленточки (так называемой «прикрепкой»), перекинув ленту через петельку назад. После этого игла выводится на лицевую сторону работы в направлении вверх и вправо для того, чтобы выполнить второй и все последующие стежки.

Вышивку данными стежками можно выполнять как в вертикальном, так и в горизонтальном направлении. Зачастую этим видом шва обшивают края изделия. Для выполнения стежка «Полупетелька с прикрепкой» лучше всего использовать ленту шириной 2 — 8 мм.



Стежок «Полупетельки с прикрепками зигзагом» — на лицевой стороне изделия необходимо выполнить полупетельку с прикрепкой. После этого следующая петелька выполняется слева от предыдущей. Далее — петельку делаем справа, и так до конца — поочередно меняем положение петелек.





## Инструктаж по ТБ

При работе с ножницами, ручной иглой и булавками

### 1. Опасности в работе:

повреждение пальцев иглой и булавками;

- глотание игл и булавок;
- травма руки ножницами;
- травма глаз.

### 2. Что нужно сделать до начала работы:

- проверить исправность ножниц, игл и булавок;
- ножницы должны быть хорошо заточены и отрегулированы
- на инструментах не должно быть ржавых пятен;
- класть ножницы справа сомкнутыми лезвиями, направленными от себя;
- булавки хранить в коробке с плотно закрывающейся крышкой.

### 3. Что нужно сделать после окончания работы:

- собирать все используемые в работе инструменты;
- сложить инструменты в рабочую коробку;
- убрать рабочее место.

## Практическая работа

Выбор рисунка.

Перевод рисунка на ткань.

Выполнение вышивки.

Вопрос: Как вы думаете, какие качества воспитывает вышивание? (усидчивость, аккуратность, терпение, вкус)

Для того, чтобы украсить вышивкой какое-либо изделие, необходимо использовать определённые инструменты

Вопрос: Какие инструменты и приспособления применяются в вышивке? (пяльца, иглы вышивальные, ножницы, карандаш, копировальная бумага)

Вопрос: Какие правила техники безопасности нужно соблюдать при работе с иглой и ножницами?

Во время работы надо быть очень внимательными, не отвлекаться. Иглы вкалывать только в игольницу. Ножницы класть справа от себя с сомкнутыми лезвиями, направленными от себя. Передавать кольцами вперёд.

Задание.

Завершить работу.