

Учебное занятие № 11-15 (12 часов)

Форма проведения: дистанционно

Раздел: УДИВИТЕЛЬНЫЙ МИР АППЛИКАЦИИ

Тема: Обрывная аппликация «Подводный мир»

Цель: создание условий для организации деятельности учащихся по усвоению знаний «обрывная аппликация»; изготовление панно в технике обрывная аппликация «Подводный мир»

Задачи:

- Продолжать знакомить учащихся выполнять изделия в технике «Обрывная аппликация»;
- Развивать мелкую моторику рук;
- Воспитать аккуратность и трудолюбие.

Оборудование: карандаш, клей, цветная бумага, картон, ластик.

Ход занятия

Рассмотрите работы, которые вы видите.



Эти работы выполнены в технике «Обрывная аппликация». Работы выглядят объемными.

Заметили, что края у деталей аппликации неровные?

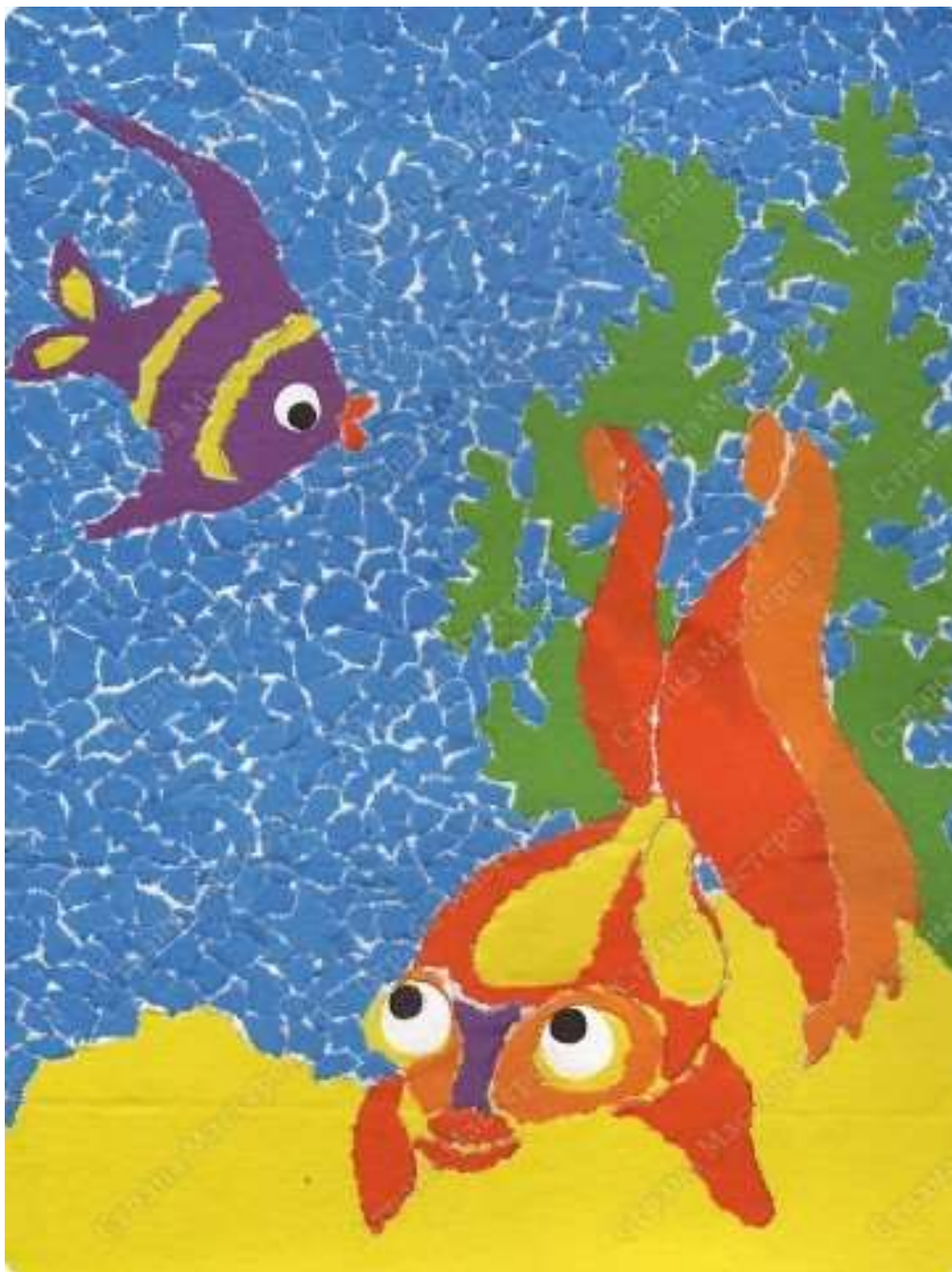
Давайте вспомним, как лучше рвать бумагу, чтобы она была более пушистой, или наоборот ровнее?

Предлагаю вам провести эксперимент.

Возьмите небольшой кусочек цветной бумаги и попробуйте разорвать её в разных направлениях (вдоль и поперёк)

Если рвать бумагу по волокну, край будет более гладкий, если поперек – край у бумаги получится пушистый.

Сегодня я вам расскажу о новом способе приклеивания элементов в технике "обрывная аппликация". Вот как выглядит готовая картинка.



Для этой работы нам понадобится 5 занятий.

Начнём с самого начала.

1. Выбрав рисунок, который вы хотите воссоздать, перенесите его на белый картон. А необходимые элементы, из которых состоит ваша композиция, нарисуйте на цветных листах бумаги - их вы будете обрывать по контуру. **Не забудьте**, рисунок может получиться зеркально симметричным, если рисовать с обратной стороны цветного листа необходимые элементы. Проще, чтоб не запутаться, нанесите рисунок на этой же, цветной стороне листа; с этой же стороны вы и будете обрывать составляющие детали.



2. Теперь оборвём все части рисунка, т.е. сделаем все заготовки.



3. Теперь подготовим лист картона с рисунком для проклеивания. Для этого возьмём тонкий двухсторонний скотч и рядами проклеим всю поверхность.



4. Когда вся поверхность закроется скотчем, первым снимаем защитный слой бумаги в том месте, где будет лежать основа или самая нижняя из наклеиваемых частей.



Как видите, рисунок прекрасно виден сквозь скотч.



5. Для того, чтобы не прилипла ваша рука к поверхности, рекомендую всю предохранительную бумагу со скотча не снимать, а удалять постепенно. По мере необходимости можно просто загибать её лишнюю часть.



6. Если в результате работы некоторые элементы накладываются друг на друга, в том месте, где нет клеевой поверхности скотча, вас выручит клеевой карандаш или небольшие кусочки всё того же скотча!



7. Далее будем заполнять водную субстанцию по-новому. Для этого возьмём карандаш (любого диаметра), можно с резинкой на конце. И небольшую полоску цветной бумаги голубого цвета.



8. Теперь, развернув к себе ту часть картинки, которая уже заполнена элементами и не липнет, прикладываете голубую полоску к краю аппликации, прижимая её тупым концом карандаша.



9. Хорошо прижав, обрывайте лист бумаги. У вас останется кусочек цветной бумаги произвольной формы. Со временем, вы сами будете регулировать величину обрываемых кусочков. Если конец карандаша прижат всей поверхностью, то кусочек крупнее, если прижали только краем - узкий и маленький...



10. Последовательно, шаг за шагом, заполняйте поверхность.



11. Поверхность, заполненная таким способом, очень напоминает мозаику. Посмотрите, такая фактура может применяться и для имитации каменистого дна, и листвы в кроне дерева, и перьев у птицы...Что подскажет ВАША фантазия?

Ваша задача создать свой подводный мир со своими обитателями.

Удачи вам!